



Photothèque MUSÉE DE L'HOMME
Palais de Chaillot - Paris

MENTION OBLIGATOIRE
Collection Musée de l'Homme
Cliché :

Reproduction interdite
sans autorisation préalable

48-6857-78



1 0 1 2 3 Inches

30853/112v

British Museum, London, W.C.

pose



British Museum, London, W.C.

30853/44v



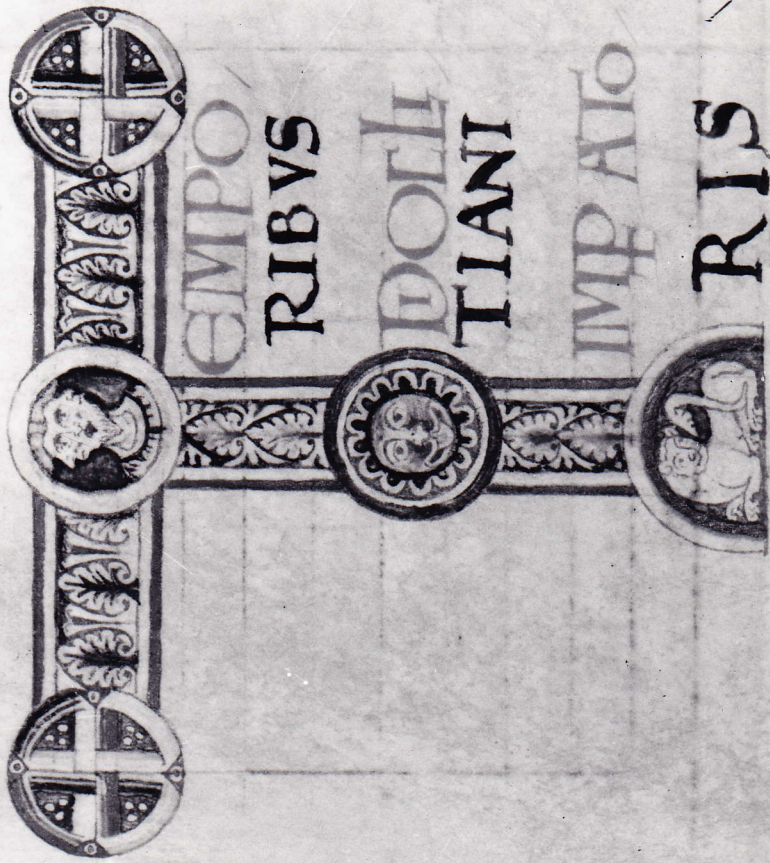
24





ne la fol ge ap iet no ua rel Cug
cio

ELICIAHL V. 1283. LXIII.



Harley 624 + 141^v

5299

Benedictus don
culo & in seculu



caele
derat
rum

mea ad te deus

Situit anima
uiuum: quan
bo ante facien

Puerunt michi
die ac nocte: d

tidie ubi est d

Hec recordatus f
animam me



M.43 F.714

NOT TO BE REPRODUCED WITHOUT
EXPRESS PERMISSION OF THE TRUSTEES OF
THE PIERPONT MORGAN LIBRARY

utur pautores eoz pnoz a quibz bn
ficia recipiunt. et pcialiter de pena ui
de scaiothis. cassy. acbruti tormitator
a lucifero. et sicut uisus omnibz ecue
runt ambo de habysso. et uingillius de
clarauit actori quada questione m.

Uscilla regis prodeunt inferni.
uerso di noi pero dinanzi mira.
ouissel maestro mio se tut discern.
Chome quato una grossa nebbia spua.
o quanto lemsperio amocca.
par di lungi un molin chel uento gura.
Ueder mi parue un tal difficio allocca.
poi per lo uento mi ristrinse retro.
alouca mio che nol gliera altra grotta.
Gia era e con paura il metto in metro.
la toue lombre tutte eran coperte.
e trasparien chome festuca in uetro.



Ms. No.
Add 19527

Ms. No.

Folio/Page

Order No.

SH | MUSEUM 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10
Centimetres
3 | 4
Inches



Barle Münster: Chormingau,
2. Photo, 2. 11. 13.

Stadt- und Münstermuseum
im Kleinen Klingental
Unterer Rheinweg 26
Basel

Neg. 511

σιμ εὐ τοῦ :
 ὑ γομαρέμ :
 οὐ πμ δ τδ :
 πῖρ φ λ ό μ :
 ημ α σ φ αί ρ

α τοῦ αἰώ μ :
 σ β ρ ι ο λ α ο

ὑ δ α τ α :
 κ ῖ ζ ο μ τ α :
 ῖ γ λ ι α σ ο υ σ ῖ :
 ο τ α ι α ἔ μ ο υ

λ ῖ ο σ α ε α ν τ α :
 ο ῖ τ α ι :
 τ α ι τ η ῖ γ η μ :
 ε λ δ ῖ ο μ π ῖ



1935-2/38 1001



F

82-1 Moinac

Serie 1

A1

laudabant et glorificabant et benedice-
bant dō in fornace dicentes.



Benedictus es dñe dī patrum mōrum
et laudabilis et sūp exaltatus mīseli.



815

copyright
photo luc joubert
13 rue thibaud
paris 14 - tél. 734.15-51
mention obligatoire

Reims détail du Portail central





44-2

15 x 20



BILDARCHIV FOTO MARBURG

Im Forschungsbereich
für Kunstgeschichte der
Philipps-Universität
355 Marburg (Lahn)
Ernst-von-Hülse-Haus
Benutzung nur mit Genehmigung
Archiv-Nr.:

237909

Berlin,

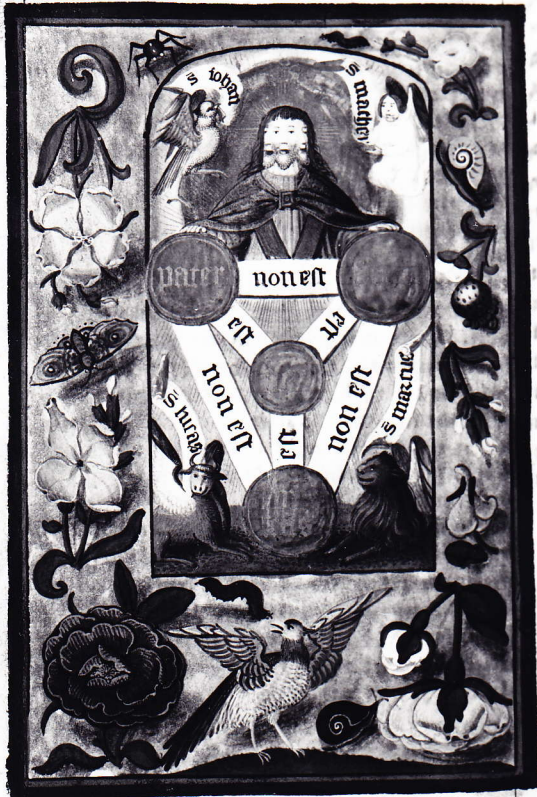
Kupferstichkabinett,

Mythisches Traktat aus Venedig,

1418.

fol. 122b: Mythische Figuren.



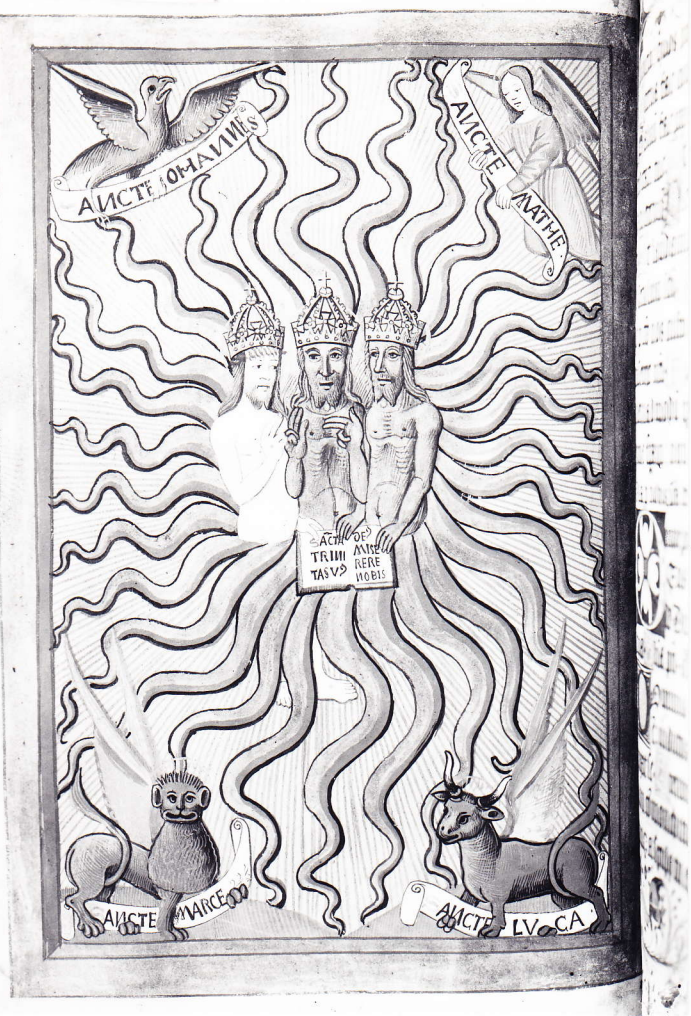




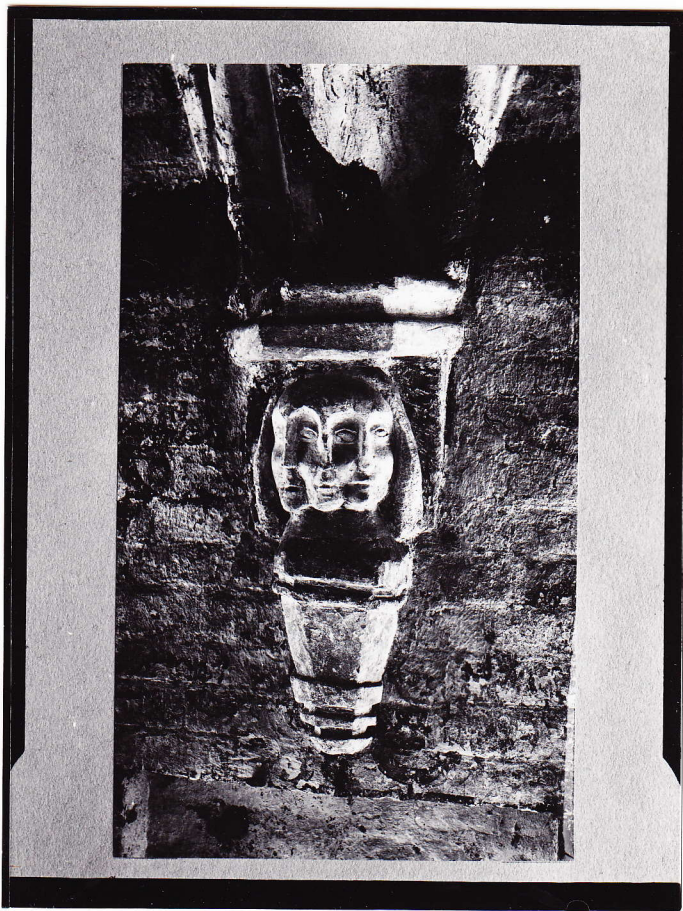
Nulla de trinitate. inuoluitus. 

Enodita sit
sancta trinitas
atq; inuoluita
unitas confi
tebimur et q;
fecit nobiscū
miam suam. ps. Benedicamus patri
et filium cum sancto spiritu. laus anglor.
loria in excelsis deo. Et in terra
par hominibus bone uoluntatis
laudamus te. Gndicamus te. Adoramus
te. Glorificamus te. Gratias agimus tibi
propter magnam gloriam tuam. Domine

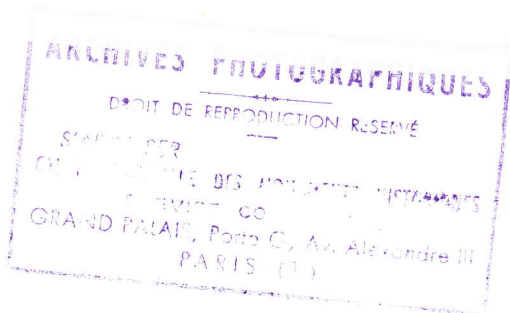
8644 1164 9042
334 154 1178 9043







CHAMPEAUX (Seine et Marne) Eglise int.
Stalle - Miséricorde trois têtes.



Cliché n°

014 46 277

Commande n°

26800

3.7

2

double st.
Brooklyn



LE TRINAIRE PROTÉE DU BROCKEN



FRANCESCHI Gérard
Artisan Photographe
30, Allée Circulaire
AULNAY-sous-BOIS (S.-&-O.)
R.M. 5.124

PHOTO FRANCESCHI
REPRO. INTERDITE

FRANCESCHI Gérard
Artisan Photographe
30, Allée Circulaire
AULNAY-sous-BOIS (S.-&-O.)
R.M. 5.124

PHOTO FRANCESCHI
REPRO. INTERDITE

